

हिन्दी

सेमेस्टर-I

Nomenclature of the Course: हिन्दी भाषा एवं आधुनिक कविता

Course Code: **B23- HIN-101**

Course Type: **CC-1/MCC-1**

Level of the Course: **100-199**

Credits: 4 (Theory 3, Tutorial 1)

Total Marks: 100

External Exam Marks: 70

Internal Assessment: 30

Time: 3 Hrs.

Workload: 4 Hours (3 hours theory and 1 hour tutorial. Tutorial group size for grammar and composition drills will be 20 students)

Course Learning Outcomes:

B23- HIN-101-1 Comprehend different forms and techniques of Language.

B23- HIN-101-2 The students will be able to understand explanation of Poetry.

B23- HIN-101-3 The students will get knowledge about the Poets.

B23- HIN-101-4 The students will be able to understand critical and objective questions.

पाठ्य विषय

- इकाई: 1 भाषा : परिभाषा एवं विशेषताएं (Language : Definition & Features) भाषा का अर्थ, परिभाषा, भाषा के माध्यम, भाषा की प्रकृति एवं विशेषताएं, भाषा और वाक्, भाषा और बोली में अन्तर, भाषा बन जाने के कारण, भाषा का विराट स्वरूप, मानव जीवन में भाषा का स्थान।
- इकाई: 2 मैथिलीशरण गुप्त : सखि वो मुझसे कहकर जाते, मातृमन्दिर
जयशंकर प्रसाद : अशोक की चिन्ता, आँसू
सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला : तोड़ती पत्थर, बादलराग
रामधारी सिंह 'दिनकर' : चांद और कवि, परम्परा
नागार्जुन : बादल को घिरते देखा है, उनको प्रणाम
- इकाई: 3 निर्धारित कवियों का साहित्यिक परिचय एवं निर्धारित कवियों की कविताओं से समीक्षात्मक प्रश्न।
- इकाई: 4 समस्त पाठ्यक्रम से वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे।

संदर्भ सूची-

1. देवेन्द्र शर्मा एवं दीप्ति शर्मा, भाषा विज्ञान की भूमिका, राधा कृष्ण प्रकाशन दिल्ली।
2. बाबूराम सक्सेना, सामान्य भाषा विज्ञान, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग।
3. उदय नारायण तिवारी, हिन्दी भाषा का उद्भव और विकास, भारती भंडार, इलाहाबाद।
4. राम विलास शर्मा, भाषा और समाज, राजकमल प्रकाशन दिल्ली।

5. रामविलास शर्मा, भारत की भाषा समस्या, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।
6. अनन्त चौधरी, नागरी लिपि, हिन्दी और वर्तनी, दिल्ली माध्यम कार्यान्वयक, निदेशालय, दिल्ली।
7. सम्पादक विधानिवास मित्र, भारतीय भाषाशास्त्रीय चिंतन, राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, जयपुर।
8. रामदेव त्रिपाठी, भाषा विज्ञान की भारतीय परम्परा और पाणिनी, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना।
9. धीरेन्द्र वर्मा, हिन्दी भाषा का इतिहास, हिन्दुस्तानी एकेडमी, प्रयागराज।
10. कामता प्रसाद गुरु, हिन्दी व्याकरण, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी।
11. किशोरी दास वाजपेयी, हिन्दी शब्द अनुशासन, नागरी प्रचारिणी सभा वाराणसी।
12. बहादुर सिंह, भाषा विज्ञान, माधव प्रकाशन, यमुनानगर।

Note for Paper Setters:

- परीक्षक को प्रथम इकाई से छः प्रश्न बनाने होंगे, जिसमें विद्यार्थी को 3 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। यह इकाई $8 \times 3 = 24$ अंकों की होगी।
- दूसरी इकाई से पांच कवियों की कविताओं से 6 कविताएं अथवा देकर पूछनी होंगी, जिसमें विद्यार्थी को 3 सप्रसंग व्याख्या करनी होगी। यह इकाई $6 \times 3 = 18$ अंकों की होगी।
- तीसरी इकाई में पाठ्यक्रम में निर्धारित कवियों दो में से एक कवि का साहित्यिक परिचय देना होगा। यह छः (6) अंकों का रहेगा।
- पाठ्यक्रम में निर्धारित कविताओं में से सम्बन्धित समीक्षात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे। विद्यार्थी को 4 प्रश्नों में से दो का उत्तर देना होगा। यह प्रश्न $2 \times 7 = 14$ अंकों का होगा।
- चतुर्थ इकाई से समस्त पाठ्यक्रम से 8 वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का होगा। $8 \times 1 = 8$

Evaluation of Internal Assessment

Internal Assessment will be based on the following components.

- | | |
|---|----------|
| i. Class Participation | 5 Marks |
| ii. Seminar/Presentation/Assignments/
Quiz/Class Test etc. | 10 Marks |
| iii. Mid-Term Exam | 15 Marks |